**Программа занятий по развитию мелкой моторики у детей раннего и преддошкольного возраста**

|  |
| --- |
|  |

***И. В. Окольникова****, учитель-дефектолог*

Человеческая рука начинает развиваться рано и постепенно совершенствуется в процессе разнообразной деятельности. О. М. Бабак (1955) считает, что мышечная система руки с ее различными видами чувствительности и многообразными движениями — не только активное звено аппарата движения, но и своеобразный орган чувства. В своих исследованиях он делает такие выводы:
— во-первых, основная дифференцировка мышечного волокна кисти имеет место уже к моменту рождения;

1. во-вторых, после четырех лет нарастание диаметра мышечного волокна несколько увеличивается, достигая к семи годам довольно значительной величины;
2. в-третьих, усложнение двигательных нервных окончаний в мышцах кисти идет наиболее ускоренными темпами в дошкольном возрасте.

В 7 лет мышечный аппарат ребенка представляет собой сложно построенную структуру взаимодействий. Однако нервная регуляция движений ребенка еще несовершенна, т. к. миелинезация нервных окончаний завершается примерно к 9—10 годам. До указанного возраста мелкие мышцы руки еще недостаточно развиты. Не закончилось окостенение запястья и фаланг пальцев, что вызывает особенные трудности при учении графическим действиям дошкольников.
С возрастом двигательный анализатор человека достигает высокого совершенства: человеку доступны такие тонкие и точные двигательные акты, как письмо, рисование, игра на музыкальных инструментах, речь и др., требующие дифференцированных реакций многих мышечных групп. Среди других двигательных функций движения пальцев руки имеют особое значение, так как оказывают огромное влияние на развитие высшей нервной деятельности ребенка (М. М. Кольцова, 1973).
М. М. Кольцова обращала внимание на тот факт, что в двигательной проекции различных частей тела в прецентральной извилине коры головного мозга более чем треть площади занимает проекция кисти руки. Оказывается, что мелкие мышцы каждой фаланги всех пальцев руки имеют здесь отдельное представительство, в то время как крупные мышечные группы рук, ног и туловища представлены суммарно. Кроме того, проекции движений кисти и речевые зоны расположены в непосредственной близости.
Ряд экспериментов, посвященных выяснению влияния тонких движений пальцев рук на развитие функций мозга ребенка (М. М. Кольцова, 1973), показал, что тренировка пальцев рук ускоряет процесс функционального созревания мозга, так как является мощным тонизирующим фактором для коры больших полушарий. Влияние сказывается как сразу после выполнения упражнений, так и пролонгировано, способствуя стойкому повышению работоспособности центральной нервной системы.
Помимо этого, была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной или даже выше.

Как показали исследования Л. В. Фоминой, а так же лабораторные исследования, проводимые специалистами Центра, направленные на сопоставление влияния движений пальцев рук и общей моторики на развитие активной речи ребенка, при тренировке тонких движений пальцев рук голосовые реакции не только развиваются интенсивнее, но и оказываются более совершенными.
В связи с проблемой развития речевых областей встает серьезный вопрос о тренировке тонких движений пальцев обеих рук. Особое значение имеют упражнения, в которых используются одновременные разнотипные движения рук. В отличие от симметричных и содружественных движений, регуляция которых в основном происходит на уровне спинного мозга, разнотипные движения требуют более высокого уровня регуляции. Осуществление и автоматизация движений такого типа требует создания принципиально новых нейронных сетей. Расширяются резервные возможности функционирования головного мозга. А выполнение действий с предметами в обиходе распределяется между руками с учетом доминирующего полушария.
Согласно имеющимся литературным данным, в современном обществе у 95% людей правая рука является более активной, среди остальных 5% встречаются люди с доминирующей функцией левой руки и амбидекстры, которые используют правую и левую руки почти в равной мере.
Морфологические и клинические факты свидетельствуют о том, что к рождению ребенка строение обоих полушарий совершенно идентично и преимущественного развития речевых областей в правом и в левом полушарии еще не имеется. На ранних стадиях развития ребенка обе руки действуют вместе, и только к восемнадцатимесячному возрасту одна рука становится более пассивной по сравнению с другой. Некоторые исследователи склонны считать, что праворукость есть следствие научения.
Очень интересны в отношении развития праворукости у людей данные археологии. Изучение оружия и орудий труда каменного века показало почти равное количество предметов, приспособленных для правой и левой рук. Две трети предметов обихода и орудий более позднего исторического периода (бронзового века) уже оказываются предназначенными для правой руки. Это приводит к предположению, что происхождение праворукости связано с культурой. Многие исследователи склонны объяснять развитие праворукости нуждами военной деятельности людей: левой они прикрывали щитом сердце, а правой наносили удар.

**Методы определения ведущей руки**
Для оценки степени праворукости и леворукости используются несложные тесты:

1. Ребенку предлагается несколько спичечных коробков. Задание: «Найди спичку в одном из коробков». Ведущей считается та рука, которая открывает и закрывает коробок.
2. Ребенку предлагается открыть и закрыть несколько пузырьков с отвинчивающимися крышками. Ведущая рука выполняет активные действия, неведущая рука держит пузырек.
3. Ребенку предлагается развязать несколько узлов из шнурка средней толщины. Ведущей считается та рука, которая развязывает узел (другая держит).
4. Ребенок должен протереть классную доску (стол, шкаф и т. д.) тряпкой. Активные действия выполняет ведущая рука.
5. Ребенка просят поймать мяч одной рукой. Активные действия выполняет ведущая рука.
6. Раздавать карты (ведущая рука та, что раскладывает карты).
7. Хлопать в ладоши (ведущая рука сверху).
8. Погладить игрушку, держа ее в руке (ведущая рука гладит).
9. Рисовать пальцем одной руки на ладони другой.
10. Неведущая рука держит часы, ведущая выполняет активные, точно дозируемые движения, заводящие часы.
11. Переплетения пальцев рук. Сверху оказывается большой палец ведущей руки.
12. Скрещивание рук — «поза Наполеона». Кисть ведущей руки оказывается на предплечье другой руки, кисть неведущей руки оказывается под предплечьем ведущей руки.

У детей ведущая рука формируется к 4-м годам, а до этого возраста предпочтение руки может быть неустойчивым. Если в 4 года ребенок предпочитает левую руку и тем более, если среди родственников есть леворукие, то переучивать ребенка нельзя.
Тесная связь речевой функции, функции пальцев рук выявлена педагогами и врачами также при переделке левшей в правшей. При грубой переделке, когда ребенку привязывают левую руку за спину и заставляют все делать правой, бьют по левой руке, когда ребенок пытается сделать что-то ею и т. д., в очень большом проценте случаев развивается заикание. Вырабатываемое при такой переделке торможение в области двигательной проекции левой руки распространяется на область Брока, что и приводит к логоневрозу. Это и является еще одним доказательством взаимозависимости функции руки и речи.
Работа по тренировке тонких движений пальцев рук может начинаться очень рано: с 3- , 4-месячного возраста ребенка. Вначале — это только массаж кистей рук и пассивные сгибания и разгибания пальцев младенца. С 7—8 месяцев уже вполне возможна и активная тренировка: ребенка можно обучать перебирать сначала крупные, затем все более мелкие яркие предметы. В конце первого — начале второго года ребенку становятся доступны многие игры: с вкладышами, нанизывание колец пирамид, упражнения и игры с пальчиками, сопровождаемые чтением народных стихов-потешек. Эти игры создают благоприятный фон, обеспечивают хорошую тренировку пальцев, учат улавливать ритм речи.
В дошкольных учреждениях уделяется большое внимание развитию мелких групп мышц у детей. Развитие ручной умелости может осуществляться на различных занятиях (лепка, рисование, конструирование, специальная графическая подготовка и т. д.). Большую роль играют физкультурные занятия, так как они представляют широкие возможности для тренировки мелких мышц кисти в различных видах деятельности, носящих большей частью игровой характер (подвижные игры с потешками, речитативно-физкультурные композиции, перекладывание мелких предметов в эстафетах, броски и ловля и многое другое). Навыки, приобретенные на занятиях, не всегда получают подкрепление в быту. Они как бы оторваны от реальной жизненной ситуации и, следовательно, недостаточно полноценно воспринимаются ребенком (основываясь на критериях мыслительной деятельности данного возраста). Для повышения эффективности занятий по развитию мелкой моторики, а так же с целью достижения более высоких результатов необходимо рекомендовать родителям использовать методы и приемы, применяемые на занятиях в домашних условиях. С этой целью можно рекомендовать предлагаемые в данной программе игры-опыты и игры-эксперименты, с помощью которых ребенок познает окружающий мир, получает необходимый сенсорный опыт, развивает мелкие группы мышц, а самое главное — ребенок обучается в общении с родителями и через родителей!
***Ц елью***данной программы является развитие мелких групп мышц.
Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические и социальные ***задачи***.
*Психолого-педагогические:*
• развитие речевой деятельности посредством формирования точных движений мелких групп мышц;

1. координация движений руки и глаза;
2. формирование умения строить свою деятельность по словесной инструкции;
3. формирование умения анализировать результат деятельности;

• формирование регулирующей функции речи.
*Социальные:*

1. создавать эмоциональное настроение, вызывающее положительное отношение к игре;
2. выявлять и фиксировать необходимые диагностические данные;
3. руководить познавательным процессом, организовывать обучение детей;
4. выполнять роль участника игры, партнера;
5. направлять каждого ребенка на выполнение игровых действий;
6. давать образец поведения в игре;
7. формировать положительный эмоциональный настрой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Разделразвивающихзанятий | Примерные темы игр-занятий | Оборудование |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | «Игры из ничего» | «Прищепки в корзинке» | Прищепки, корзина |
| «Перекладывание пинцетом» | Поднос, прицеп, поролоновые шарики, макаронные изделия средней величины, две пиалы |
| «Скрути нитку в клубок» | Поднос, клубок шерстяных ниток |
| «Вышивание на картоне» | Лист картона с нарисованными на нем линиями, леска |
| «Игры с карандашом» | Карандаш с гранями |
| «Игры со шнурками» | Разноцветные веревочки |
| «Веселые резиночки» | Пять резиночек, карандаш, лист бумаги |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. формирование актуальных знаний на бытовом уровне;

  |   | «Рисование резиночками» по А. В. Евстратовой | Деревянный планшет с девятью пластмассовыми штырями, набор разноцветных резиночек (10 шт.) |
| «Игры с шариком» | Шарик, игрушка |
| «Идеальный урок» | Кусок плотной ткани, застежки разного типа |
| «Наждак» | Кусочки наждачной бумаги разной степени шероховатости |
| «Нанизывание» | Нитка, шнурки, леска |
| 2. | «Игры на кухне» | «Маленький помощник» | Миска с водой, овощи |
| «Взбиваем крем» | Венчик для взбивания крема, миска с водой, немного шампуня |
| 3. | «Игры с крупой» | «Помочь Золушке» | Поднос, две миски (одна из которых с крупой: рис + греча) |
| «Волшебное сито» | Сито, две миски(в одной из которых рис и манка) |
| «Пересыпаем ложкой» | Поднос, две чашки: слева — чашка с крупой, а справа — пустая (обе чашки должны быть сухими) и ложка |
| «Рисуем дорожки» | Спички, манная крупа (пшено, сахарный песок) |
| «Сюрприз» | Банка или глубокая миска с крупой, одна — две маленькие игрушки |
| «Шуршалки и гремелочки» | Разноцветные лоскутки, крупы (фасоль, горох, соль), сухие листья, коробочка из-под вазелина, футлярчик из-под фотопленки, бусинки и т. д. |
| 4. | «Пальчиковые игры с бумагой» | Игрушки из комканой бумаги | Корзина для бумаги (или заменитель: шляпа, коробка), старые газеты, обои, резиновый шнур, пластиковые бутылки |

2
«Наш разноцветный мир»
«Игры в ванной комнате»

3
«Сгибаем бумагу»
«Рвем бумагу»
Пальчиковые игры на бумаге
«Рисунки ладошками»
«Водяные струйки»
«Шариковые бои»
«Напои зверей»
«Игры с водой»
«Игры с водой»
«Игры с водой»
«Выловим из воды»
«Выжимание губки»
«Капли в ячейках»

4
Листы бумаги
Папиросная бумага, газетная бумага, разноцветная бумага, бумага-вата
Лист бумаги, краски, пальчики
Тюбики с красками, большие листы бумаги (обои)
Пустой флакон из-под шампуня или пластиковая бутылка с несколькими дырочками
Пустой флакон из-под шампуня или пластиковая бутылка с несколькими дырочками
Пустые емкости разной величины, животные и птицы (резиновые или пластмассовые) разной величины
Поднос, две миски
Пластиковый стакан, чайная ложечка, кисточка и зубная щетка
Разные по размеру и цвету мыльницы с крышками
Поднос, две миски (одна из них с водой), ситечко с ручкой. В воде плавают 3—4 шарика (разного цвета)
Поднос, две миски (одна из них с водой), средней величины губка (рассчитанная на ручку ребенка)
Поднос, платформа с ячейками, пипетка, пузырек с чуть подкрашенной водой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |

**Конспект занятия по теме «Игры из ничего»**
*Цель:*закрепление навыка работы ведущей рукой. *Задачи:*

1. Тренировка мелкой моторики кистей рук.
2. Отработка ритмических круговых движений рук.
3. Ориентировка в пространстве.
4. Концентрация внимания.
5. Развитие общей координации движений.

*Оборудование:*мягкая игрушка, клубок ниток, магнитофон, горох, клей, картон.
ХОД ЗАНЯТИЯ
1. ***Пальчиковая игра:***Кулачки мы вместе сложим, Нашим пальчикам поможем Разогнуться и подняться. Пальчик к пальчику прижмем. Снова в кулачки сожмем.
(2 раза) 146

2. ***Игра «Помоги котенку».***
Детям сообщают, что к ним пришел котенок. Он очень расстроен, — у него беда. Он заигрался и не заметил, как размотал у бабушки клубок ниток. Смотать нитки в клубок он не может. Детям предлагается помочь котенку (предварительный показ и объяснение дефекто-логом). Затем детям выдаются размотанные клубки ниток разного цвета (уточняется цвет клубка у каждого ребенка).
С началом звучания музыки дети приступают к выполнению задания. По окончанию обращается внимание на качество и аккуратность работы.
3. ***Физкультминутка «Ежик:***
По сухой лесной дорожке —
Топ, топ, топ — топочут ножки.
Ходит, бродит вдоль дорожек
Весь в иголках серый ежик.
Ищет ягодки, грибочки
Для сыночка и для дочки.
Дети стоят слегка согнувшись, руки согнуты в локтях перед грудью. Кисти рук опущены вниз, ноги слегка согнуты в коленях. Делают мелкие частые шажки. Имитируют собирание ягод.

1. ***Игра «Спираль».***Дети прокладывают нитку по нарисованному изображению.
2. ***Игра с горохом.***Дети выкладывают из гороха такую же спираль, как из ниток.

ЛИТЕРАТУРА
Б а р д ы ш е в а Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.
Га в р и н а С. Е., Кут я в и н а Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.
Гр и го р ь е в а Г. Г., Коч е т о в а Н. П. Кроха. — М., 2001.
Д е д юх и н а Г. В., Я н ь ш и н а Т. А., Мо г уч а я Л. Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3—5 лет, страдающих детским церебральным параличом. — М., 2001.
К ат а е в а А. А., С т р е б е л е в а Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М., 2001.
Ло п ух и н а И. Логопедия. — СПб., 1997.
М а ш и н Л., М а д ы ш е в а Е. Домашняя школа Монтессори. — М., 1998.
Мо н и н а Г. Б., Л ю т о в а Е. К. Проблемы маленького ребенка. — СПб., 2003.
Р а з е н ко в а Ю. А. Игры с детьми младенческого возраста. — М., 2003.
С и н и ц ы н а Е. Умная тетрадь. — М., 1999.
С и р о т ю к А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. — М., 2002.
С т р е б е л е в а Е. А., М и ш и н а Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии. — М., 2002.
Сум н и те л ь н ы й С. И. Помоги мне это сделать самому. — М., 2001.

Ф и л и п п о в а С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. —СПб., 1999.

 **Источник:**

Коррекционно-развивающие программы Череповецкого центра психолого-медико-социального сопровождения / Науч. ред. О. А. Денисова, Н. В. Афанасьева. — Вологда: Издательский центр ВИРО, 2005. — 256 с.

**Научные редакторы:** О. А. Денисова, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой коррекционной педагогики и специальной психологии Череповецкого государственного университета; Н. В. Афанасьева, кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой психологии и социальной педагогики ВИРО
**Авторский коллектив:**специалисты Череповецкого центра
психолого-медико-социального сопровождения: М. П. Кузнецова, директор Центра; С. В. Пурышева, зам. директора Центра; И. В. Окольникова; В. А. Любезнова; Т. Б. Сергеева; И. А. Ершова; Е. В. Макарцева; М. А. Зайцева; Н. А. Глебова; Н. А. Егоренко; Е. М. Вицина; Н. В. Верещагина; Ю. В. Афанасьев
**Рецензенты:** А. П. Коновалова, кандидат педагогических наук, начальник отдела специального образования и социально-правовой защиты детей департамента образования Вологодской области; С. В. Копытова, зав. кабинетом дефектологии и коррекционной педагогики
**Ответственный за выпуск** — С. В. Пурышева